

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО  
Председатель УМС  
Библиотечно-информационного  
факультета  
Мазурицкий А. М.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
МЕТОДОЛГИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ**

<b>Направление подготовки:</b>	<b>51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность</b>
<b>Программа подготовки:</b>	<b>Теория и методология информационно-аналитической деятельности</b>
<b>Квалификация выпускника:</b>	<b>магистр</b>
<b>Форма обучения:</b>	<b>очная</b>

## 1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Наименование компетенции	Наименование индикаторов достижения компетенции	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. – Критически анализирует проблемные ситуации и вырабатывает стратегию действий, опираясь на современные философию и методологию	Знать: методологию и методику системного анализа, критического анализа проблемных ситуаций, стратегического управления
		Уметь: осуществлять системный анализ, критический анализ проблемных ситуаций, вырабатывать стратегию действий
		Владеть: методами системного и критического анализа, стратегического управления
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 – Описывает систему управления социокультурным проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать: методологию и методику проектного менеджмента;
		Уметь: разрабатывать и реализовывать проект полного цикла; организовать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере
		Владеть: технологией разработки и реализации проектов, исследовательскими и проектными технологиями в социокультурной сфере
	УК – 2.2 – Демонстрирует рациональное экономическое поведение в процессах социокультурного проектирования	Знать: закономерности функционирования современной экономики культуры на отраслевом и на уровне; направления экономической политики государства в отрасли; социально-значимые проблемы и процессы, происходящие в отрасли культуры; особенности и специфику будущей профессии, связанные с характером экономических отношений в отрасли культуры
		Уметь: анализировать и интерпретировать данные отечественной и зарубежной статистики о социально-экономических процессах в отрасли культуры в России и за рубежом; выявлять тенденции изменения социально-экономических показателей отрасли
		Владеть: навыками сбора, систематизации и анализа данных о динамике отрасли; методами сбора информации, методиками и приемами расчета социально-экономических показателей функционирования и развития отрасли культуры.

УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК- 6.1 – Определяет и реализует приоритеты и способы совершенствования научно-исследовательской деятельности	Знать: теоретико-методологические и организационные аспекты проведения комплексного научного исследования, актуальную проблематику научных исследований в сфере библиотечно-информационной деятельности
		Уметь: определять перспективные направления научных исследований в сфере библиотечно-информационной деятельности; формировать комплекс исследовательских методов и средств для конкретного научного исследования
		Владеть: направленностью на научно-исследовательскую деятельность и разработки; методикой системного анализа библиотечно-информационной деятельности; методологией и методикой научного исследования
	УК- 6.2 - Определяет и реализует приоритеты и способы профессионального развития	Знать: структуру библиотечно-информационного образования в России и за рубежом; содержание библиотечно-информационного образования; актуальные проблемы библиотечно-информационного образования
		Уметь: строить траекторию профессионального развития
		Владеть: направленностью на дальнейшее профессиональное развитие и образование в течение всей жизни; взаимодействием библиотечно-информационного образования, библиотечной науки и библиотечной практики

### 3. Описание показателей и критериев оценивания

Таблица 2

Номер недели и семестра	Формируемая компетенция (или ее часть)	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	Вид и содержание контрольного задания	Показатели оценивания/баллы	Критерии оценивания	Требования к выполнению контрольного задания и срокам сдачи и другие организационно-методические условия оценивания
Семестр 1, недели 1–7	<p>УК-1, УК-2, УК-6</p> <p>1)знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— историческое становление понятийного аппарата и методологических принципов в науке;</li> <li>— систему методов эмпирического и теоретического уровней;</li> <li>— основные источники информации по методологии научного исследования.</li> </ul>	Лекции 1–7	Текущий (Рубежный) контроль	<p>Ответ на тестовые задания:</p> <p>1)точный, обоснованный и развернутый ответ; ответ указывает на глубокое и содержательное усвоение пройденного учебного материала</p> <p>2) точный ответ, но при обосновании ответа допущены отдельные неточности</p> <p>3) точный ответ, но без обоснования, в ответе допущены отдельные ошибки</p>	Точность ответов, обоснованность, последовательность	Список тестовых заданий см. ниже.

				4) неточный ответ, указывающий на плохое усвоение пройденного учебного материала; допущены многочисленные ошибки.		
Семестр 1, недели 8–17	<p>УК-1, УК-2, УК-6</p> <p>2) <i>уметь</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять освоенные методологические приемы в профессиональной деятельности;</li> <li>– собирать эмпирическую базу, формулировать теоретические положения и предлагать практические выводы в ходе научного исследования;</li> <li>– учитывать методологическое своеобразие исследований в области социально-гуманитарного знания.</li> </ul> <p>3) <i>приобрести навыки</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обработки эмпирических данных;</li> <li>– построения научной теории;</li> </ul>	Лекции 8–17	Зачет с оценкой			Список вопросов к зачету см. ниже.

	— современных способов презентации результатов научной работы.			1)Полный и содержательный ответ 2) Частичный ответ с отдельными ошибками; 3)Неполный ответ с многочисленными ошибками.	Хорошее знание пройденного материала, умение обобщить знания	
--	----------------------------------------------------------------	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	--

#### **4. Оценочные средства**

##### **4.1. Задания для текущего контроля**

#### **ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ (РУБЕЖНОМУ) КОНТРОЛЮ**

**1. На чем основана научная методология?**

- А) на обыденном опыте
- Б) на мистических прозрениях
- В) на разумных доказательствах

**2. Какую логику создал Аристотель?**

- А) формальную
- Б) диалектическую
- В) модальную

**3. Как формулируется закон запрета противоречия у Аристотеля?**

- А)  $A \neq \neg A$
- Б)  $A \neq B$
- В)  $A \neq A$

**4. Что Ф. Бэкон называл «идолами»?**

- А) препятствия на пути к постижению Бога
- Б) препятствия на пути научного познания
- В) препятствия на дороге

**5. Когда и где происходил спор механистов и диалектиков?**

- А) в Средние века между монахами
- Б) в СССР между естествоиспытателями и философами
- В) в США в годы войны Севера и Юга

**6. Какова в диалектической логике роль противоречия?**

- А) противоречие всегда обнаруживает ошибку в доказательствах
- Б) противоречие способно выражать сущность изучаемого процесса

**7. Как переводится слово «теория» с древнегреческого языка?**

- А) созерцание
- Б) противостояние
- В) гармония

**8. Какой метод К. Поппер считал основой научного исследования?**

- А) экспериментально-логический
- Б) логико-экспериментальный
- В) гипотетико-дедуктивный

**Ключи к тестовым заданиям**

<b>№ вопроса</b>	<b>Правильный ответ</b>
<b>1.</b>	<b>в</b>
<b>2.</b>	<b>б</b>
<b>3.</b>	<b>в</b>
<b>4.</b>	<b>б</b>
<b>5.</b>	<b>б</b>
<b>6.</b>	<b>б</b>
<b>7.</b>	<b>в</b>
<b>8.</b>	<b>а</b>

**4.2.Промежуточная аттестация**

**ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**(ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ)**

**ПО МЕТОДОЛОГИИ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ**

- 1) Понятие метода и методологии. Особенности научной методологии.
- 2) Формально-логические основания научного исследования



- 3) Понятие и образ, наука и искусство. Роль интуиции в научном исследовании.
- 4) Научная терминология. Структура научных определений.
- 5) Научное исследование и диалектическая логика.
- 6) Истина как процесс. Истинный метод как разрешение объективных противоречий
- 7) Диалектическая логика Гегеля и категориальный строй научного мышления.
- 8) Суждение и умозаключение. Основы логического доказательства
- 9) Эксперимент как практический критерий истинности научных знаний
- 10) Научная теория: сущность и структура.
- 11) Проблема единства теории и практики.
- 12) Эмпирический и теоретический уровни в современной науке.
- 13) Трансформация научных исследований в условиях постнеклассической науки.
- 14) Понятие общенаучной и специальной методологии. Методология и методика.
- 15) Проблема как исходный пункт научного исследования.
- 16) Наблюдение и эксперимент. Особенности мысленного эксперимента.
- 17) Гипотеза как форма развития научного знания. Особенности научного факта.
- 18) Своеобразие «включенного эксперимента» в социальных науках.

- 19) Соотношение субъективного и объективного в свете уроков Хоторнского эксперимента.
- 20) Происхождение, особенности и роль научных абстракций.
- 21) К. Маркс о научном мышлении как восхождения от абстрактного к конкретному.
- 22) Соотношение анализа и синтеза в научном исследовании.
- 23) О единстве индукции и дедукции в научном познании.
- 24) Системный и структурно-функциональный подходы в научной методологии XX века.
- 25) Предмет и метод социальной науки. О границах позитивизма в науках об обществе и культуре.
- 26) Г. Риккерт и В. Виндельбанд: методы «наук о природе» и «наук о духе».
- 27) Неокантианцы Баденской школы: освоение культуры через «отнесение к ценностям».
- 28) О. Шпенглер: «глубинное переживание» как альтернатива научному познанию.
- 29) Философия истории «по Шпенглеру»: от художественного воссоздания факта к спекулятивной схеме.
- 30) Герменевтика: понимание как антитеза объяснения.
- 31) Ф. Шлейермахер и общая теория герменевтики. Понятие герменевтического круга.
- 32) В. Дильтей и Г.-Г. Гадамер о понимании, переживании, объяснении.
- 33) Проблема интерпретации в естествознании, искусстве и социальных науках.

### 34) Методика подготовки магистерской диссертации.

Автор: Е.В. Мареева, доктор философских наук, профессор.
----------------------------------------------------------